

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE-"U.NOBILE-R.AMUNDSEN
Prot. 0005640 del 15/05/2024
II-2 (Entrata)

Ministero dell'Istruzione e del Merito

ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE

Umberto Nobile - Roald Amundsen

Via Principe Lancellotti, 99 Lauro (AV) Tel. 081.8249216

Codice Fiscale: 92076930640 Posta elettronica: AVIS01800G@istruzione.it

Cod. Meccanografico: AVIS01800G

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE 5A



**ISIS NOBILE AMUNDSEN
CLASSE V A SEDE MARZANO**

DIRIGENTE SCOLASTICO

Dott.ssa Luigia Conte

COORDINATORE DI CLASSE

Prof. Walter Gasparro

ISTITUTO
PROFESSIONALE DI
STATO SERVIZI PER
L'ENOGASTRONOMIA
E L'OSPITALITÀ
ALBERGHIERA
I.P.S.S.E.O.A.

**ALLEGATO n°8
GRIGLIA DI VALUTAZIONE
PRIMA PROVA SCRITTA**

Griglia di Valutazione della Prima Prova Scritta

Griglie di valutazione elaborate dalla commissione ai sensi del quadro di riferimento allegato al d.m. 1095 del 21 novembre 2019

ITALIANO – Parte GENERALE -

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI		
		Max	PROVA	
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo (max 12)	L0	Prova non svolta	0	
	L1	L'elaborato evidenzia una non adeguata ideazione e pianificazione	1-2	
	L2	L'elaborato presenta una scarsa ideazione e pianificazione	3-4	
	L3	L'elaborato è ideato e pianificato in modo schematico con l'uso di strutture consuete	5-7	
	L4	L'elaborato è ideato e pianificato con idee reciprocamente correlate e le varie parti sono tra loro ben organizzate.	8-10	
	L5	L'elaborato è ideato e pianificato in modo efficace, con idee tra loro correlate da rimandi e riferimenti plurimi, supportati da una robusta organizzazione del discorso.	11-12	
Coesione e coerenza testuale (max 10)	L0	Prova non svolta	0	
	L1	Le parti del testo non sono sequenziali e tra loro coerenti. I connettivi non sono appropriati.	1-2	
	L2	Le parti del testo sono disposte in sequenze poco organizzate e tra loro poco coerenti. I connettivi non sempre sono appropriati.	3-4	
	L3	Le parti del testo sono disposte in sequenza lineare, collegate da connettivi basilari	5-6	
	L4	Le parti del testo sono tra loro coerenti, collegate in modo articolato da connettivi linguistici appropriati.	7-8	
	L5	Le parti del testo sono tra loro consequenziali e coerenti, collegate da connettivi linguistici appropriati e con una struttura organizzativa personale.	9-10	
Ricchezza e padronanza lessicale (max 8)	L0	Prova non svolta	0	
	L1	Lessico completamente inadeguato	1	
	L2	Lessico generico, povero e ripetitivo	2-3	
	L3	Lessico generico, semplice, ma adeguato	4-5	
	L4	Lessico appropriato.	6	
	L5	Lessico specifico, vario ed efficace	7-8	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura (max 10)	L0	Prova non svolta	0	
	L1	Numerosi e gravi errori ortografici e sintattici e/o Uso scorretto della punteggiatura	1-2	
	L2	Gravi errori ortografici e sintattici e/o uso scorretto della punteggiatura	3-4	
	L3	L'ortografia (max 3 errori) e la punteggiatura risultano abbastanza corrette, la sintassi sufficientemente articolata	5-6	
	L4	L'ortografia (max 2 errori) e la punteggiatura risultano corrette e la sintassi articolata	7-8	
	L5	L'ortografia (senza errori o 1 max) è corretta, la punteggiatura efficace; la sintassi risulta ben articolata, espressiva e funzionale al contenuto (uso corretto di concordanze, pronomi, tempi e modi verbali, connettivi).	9-10	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali (max 10)	L0	Prova non svolta	0	
	L1	L'elaborato evidenzia una scarsa conoscenza dell'argomento e la sua trattazione è del tutto priva di riferimenti culturali.	1-2	
	L2	L'elaborato evidenzia una parziale conoscenza dell'argomento e la sua trattazione presenta scarsiriferimenti culturali.	3-4	
	L3	L'elaborato evidenzia sufficienti conoscenze e la presenza di qualche riferimento culturale.	5-6	
	L4	L'elaborato evidenzia adeguate conoscenze e precisi riferimenti culturali.	7-8	
	L5	L'elaborato evidenzia buone conoscenze ed ampi riferimenti culturali.	9-10	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali (max 10)	L0	Prova non svolta	0	
	L1	L'elaborato manca di giudizi critici e valutazioni personali	1-2	
	L2	L'elaborato manca di originalità, creatività e capacità di rielaborazione.	3-4	
	L3	L'elaborato presenta una rielaborazione parziale e contiene una semplice interpretazione	5-6	
	L4	L'elaborato presenta un taglio personale con qualche spunto di originalità.	7-8	
	L5	L'elaborato contiene interpretazioni personali molto valide, che mettono in luce un'elevata capacità critica dell'alunno.	9-10	
PUNTEGGIO PARTE GENERALE				
			Max 60	

ALUNNO: _____

La Commissione:

Griglia di Valutazione della Prima Prova Scritta

Griglie di valutazione elaborate dalla commissione ai sensi del quadro di riferimento allegato al d.m. 1095 del 21 novembre 2019

ITALIANO – TIPOLOGIA A -

Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

INDICATORI		DESCRITTORI	PUNTI	
			Max	PROVA
Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, Indicazioni di massima circa la lunghezza del testo -se presenti o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione) (max 10)	L0	Prova non svolta	0	
	L1	Il testo non rispetta i vincoli posti nella consegna.	1-2	
	L2	Il testo rispetta in minima parte i vincoli posti nella consegna	3-4	
	L3	Il testo rispetta in modo sufficiente quasi tutti i vincoli dati.	5-6	
	L4	Il testo ha adeguatamente rispettato i vincoli dati.	7-8	
	L5	Il testo rispetta tutti i vincoli dati, mettendo in evidenza un'esatta lettura ed interpretazione delle consegne.	9-10	
Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici (max 12)	L0	Prova non svolta	0	
	L1	L'elaborato evidenzia errata comprensione del testo proposto ed errato riconoscimento dei concetti chiave e delle informazioni essenziali	1-2	
	L2	L'elaborato evidenzia una comprensione inesatta o parziale del testo proposto, per errori nel riconoscimento e /o interpretazione dei concetti chiave e delle informazioni essenziali	3-4	
	L3	L'elaborato evidenzia analisi e interpretazioni parziali del testo proposto, per la selezione e/o interpretazione solo di alcuni dei concetti chiave e delle informazioni essenziali	5-7	
	L4	L'elaborato evidenzia una comprensione adeguata del testo e delle consegne, con individuazione ed interpretazione corretta dei concetti e delle informazioni essenziali.	8-10	
	L5	L'elaborato evidenzia un'analisi ed un'interpretazione completa, pertinente e ricca di concetti chiave, di informazioni essenziali e delle relazioni tra queste.	11-12	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta) (max 8)	L0	Prova non svolta	0	
	L1	L'analisi stilistica, lessicale e metrico- retorica del testo proposto risulta completamente errata.	1	
	L2	L'analisi stilistica, lessicale e metrico- retorica del testo proposto risulta errata in parte.	2-3	
	L3	L'analisi lessicale, stilistica e metrico- retorica del testo risulta svolta in modo essenziale.	4-5	
	L4	L'analisi lessicale, stilistica e metrico- retorica del testo risulta completa ed adeguata.	6	
	L5	L'analisi lessicale, stilistica e metrico-retorica del testo risulta ricca e pertinente, appropriata ed approfondita sia per quanto concerne il lessico, la sintassi e lo stile, sia per quanto riguarda l'aspetto metrico- retorico.	7-8	
Interpretazione corretta e articolata del testo (max 10)	L0	Prova non svolta	0	
	L1	L'argomento è trattato in modo scorretto e mancano le considerazioni personali.	1-2	
	L2	L'argomento è trattato in modo limitato e mancano le considerazioni personali.	3-4	
	L3	L'argomento è trattato in modo adeguato e presenta alcune considerazioni personali.	5-6	
	L4	L'argomento è trattato in modo completo e presenta diverse considerazioni personali.	7-8	
	L5	L'argomento è trattato in modo ricco, personale ed evidenzia le capacità critiche dell'allievo	9-10	
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA			Max 40	
PUNTEGGIO TOTALE = Parte Generale + Parte Specifica			Max 100	
VOTO IN VENTESIMI = (Punteggio totale/5)			Max 20	

ALUNNO: _____

La Commissione:

Griglia di Valutazione della Prima Prova Scritta

Griglie di valutazione elaborate dalla commissione ai sensi del quadro di riferimento allegato al d.m. 1095 del 21 novembre 2019

ITALIANO – TIPOLOGIA B -

Analisi e produzione di un testo argomentativo

INDICATORI		DESCRITTORI	PUNTI	
			Max	PROVA
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto (max 15)	L0	Prova non svolta	0	
	L1	L'elaborato non rispetta la consegna e non risultano individuate la tesi né le argomentazioni presenti nel testo.	1-4	
	L2	L'elaborato rispetta in minima parte la consegna, risultano presenti errori nella individuazione della tesi e delle argomentazioni del testo	5-7	
	L3	L'elaborato rispetta sufficientemente la consegna e risultano individuate abbastanza correttamente la tesi e alcune argomentazioni del testo	8-10	
	L4	L'elaborato rispetta adeguatamente la consegna e risultano individuate correttamente la tesi e la maggior parte delle argomentazioni del testo	11-13	
	L5	L'elaborato rispetta completamente la consegna e risultano individuate con sicurezza e precisione la tesi espressa e le argomentazioni del testo	14-15	
Capacità di sostenere con coerenza un percorso argomentativo adoperando connettivi pertinenti (max 15)	L0	Prova non svolta	0	
	L1	L'elaborato evidenzia incoerenza nel percorso argomentativo con uso di connettivi assenti o errati.	1-4	
	L2	L'elaborato evidenzia un ragionamento con molte lacune logiche e un uso inadeguato dei connettivi	5-7	
	L3	L'elaborato evidenzia un ragionamento sufficientemente coerente, costruito con connettivi semplici e abbastanza pertinenti.	8-10	
	L4	L'elaborato evidenzia un ragionamento coerente, costruito con connettivi adeguati e sempre pertinenti.	11-13	
	L5	L'elaborato evidenzia un ragionamento pienamente coerente, costruito con una scelta varia e del tutto pertinente dei connettivi	14-15	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione (max 10)	L0	Prova non svolta	0	
	L1	L'elaborato evidenzia riferimenti culturali assenti o del tutto fuori luogo	1-2	
	L2	L'elaborato evidenzia una scarsa presenza di riferimenti culturali, spesso non corretti e/o poco congrui.	3-4	
	L3	L'elaborato evidenzia un sufficiente controllo dei riferimenti culturali, pur con qualche inesattezza o incongruenza.	5-6	
	L4	L'elaborato evidenzia una buona padronanza dei riferimenti culturali, usati con correttezza e pertinenza	7-8	
	L5	L'elaborato evidenzia un dominio ampio e approfondito dei riferimenti culturali, usati con piena correttezza e pertinenza.	9-10	
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA			Max 40	
PUNTEGGIO TOTALE = Parte Generale + Parte Specifica			Max 100	
VOTO IN VENTESIMI = (Punteggio totale/5)			Max 20	

ALUNNO: _____

La Commissione:

Griglia di Valutazione della Prima Prova Scritta

Griglie di valutazione elaborate dalla commissione ai sensi del quadro di riferimento allegato al d.m. 1095 del 21 novembre 2019

ITALIANO – TIPOLOGIA C -

Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

INDICATORI		DESCRITTORI	PUNTI	
			Max	PROVA
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi (max 15)	L0	Prova non svolta	0	
	L1	L'elaborato non rispetta la traccia e il titolo è assente o del tutto inappropriato; anche l'eventuale parafrasi non è coerente	1-4	
	L2	L'elaborato rispetta in minima parte la traccia. Il titolo complessivo e la parafrasi non risultano coerenti	5-7	
	L3	L'elaborato rispetta sufficientemente la traccia e risulta coerente nella formulazione	8-10	
	L4	del titolo e dell'eventuale parafrasi.	11-13	
	L5	L'elaborato rispetta adeguatamente la traccia e presenta un titolo e un'eventuale parafrasi corretti e coerenti.	14-15	
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione (max 15)	L0	Prova non svolta	0	
	L1	L'esposizione del testo presenta uno sviluppo del tutto confuso e tortuoso dell'esposizione.	1-4	
	L2	L'elaborato evidenzia una scarsa presenza e articolazione dei riferimenti culturali, con diffusi errori	5-7	
	L3	L'esposizione del testo presenta uno sviluppo sufficientemente lineare dell'esposizione, con qualche elemento in disordine.	8-10	
	L4	L'esposizione del testo si presenta organica e lineare.	11-13	
	L5	L'esposizione risulta pienamente organica, articolata e del tutto lineare.	14-15	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali (max 10)	L0	Prova non svolta	0	
	L1	L'elaborato evidenzia riferimenti culturali assenti o del tutto fuori luogo	1-2	
	L2	L'elaborato evidenzia una scarsa presenza di riferimenti culturali, spesso non corretti e/o poco congrui.	3-4	
	L3	L'elaborato evidenzia un sufficiente controllo dei riferimenti culturali, pur con qualche inesattezza o incongruenza.	5-6	
	L4	L'elaborato evidenzia una buona padronanza dei riferimenti culturali, usati con correttezza e pertinenza	7-8	
	L5	L'elaborato evidenzia un dominio ampio e approfondito dei riferimenti culturali, usati con piena correttezza e pertinenza.	9-10	
Interpretazione corretta e articolata del testo (max 10)	L0	Prova non svolta	0	
	L1	L'argomento è trattato in modo scorretto e mancano le considerazioni personali.	1-2	
	L2	L'argomento è trattato in modo limitato e mancano le considerazioni personali.	3-4	
	L3	L'argomento è trattato in modo adeguato e presenta alcune considerazioni personali.	5-6	
	L4	L'argomento è trattato in modo completo e presenta diverse considerazioni personali.	7-8	
	L5	L'argomento è trattato in modo ricco, personale ed evidenzia le capacità critiche dell'allievo	9-10	
PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA				
Max 40				
PUNTEGGIO TOTALE = Parte Generale + Parte Specifica				
Max 100				
VOTO IN VENTESIMI = (Punteggio totale/5)				
Max 20				

ALUNNO: _____

La Commissione: