

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE-"U.NOBILE-R.AMUNDSEN
Prot. 0005648 del 15/05/2024
II-2 (Entrata)

8.2 Griglie di valutazione prima/seconda prova, colloquio (All. 2)

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA

Italiano – Tipologia A- Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

Alunno/a

Classe

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
Ideazione, pianificazione e organizzazione	L0 (0)	Prova non svolta	
	L1 (1-2)	L'elaborato evidenzia una non adeguata ideazione e pianificazione	

del testo (max 12)	L2 (3-4)	L'elaborato presenta una scarsa ideazione e pianificazione
	L3 (5-7)	L'elaborato è ideato e pianificato in modo schematico con l'uso di strutture consuete
	L4 (8-10)	L'elaborato è ideato e pianificato con idee reciprocamente correlate e le varie parti sono tra loro ben organizzate.
	L5 (11-12)	L'elaborato è ideato e pianificato in modo efficace, con idee tra loro correlate da rimandi e riferimenti plurimi, supportati da una robusta organizzazione del discorso.
Coesione e coerenza testuale (max 10)	L0 (0)	Prova non svolta
	L1 (1-2)	Le parti del testo non sono sequenziali e tra loro coerenti. I connettivi non sono appropriati.
	L2 (3-4)	Le parti del testo sono disposte in sequenze poco organizzate e tra loro poco coerenti. I connettivi non sempre sono appropriati.
	L3 (5-6)	Le parti del testo sono disposte in sequenza lineare, collegate da connettivi basilari
	L4 (7-8)	Le parti del testo sono tra loro coerenti, collegate in modo articolato da connettivi linguistici appropriati.
	L5 (9-10)	Le parti del testo sono tra loro consequenziali e coerenti, collegate da connettivi linguistici appropriati e con una struttura organizzativa personale.
Ricchezza e padronanza lessicale (max 8)	L0 (0)	Prova non svolta
	L1 (1)	Lessico completamente inadeguato
	L2 (2-3)	Lessico generico, povero e ripetitivo.

	L3 (4-5)	Lessico generico, semplice, ma adeguato	
	L4 (6)	Lessico appropriato.	
	L5 (7-8)	Lessico specifico, vario ed efficace.	
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia,	L0 (0)	Prova non svolta	
	L1 (1-2)	Numerosi e gravi errori ortografici e sintattici e/o uso	

sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura (max 10)		scorretto della punteggiatura	
	L2 (3-4)	Gravi errori ortografici e sintattici e/o uso scorretto della punteggiatura	
	L3 (5-6)	L'ortografia (max 3 errori) e la punteggiatura risultano abbastanza corrette, la sintassi sufficientemente articolata.	
	L4 (7-8)	L'ortografia (max 2 errori) e la punteggiatura risultano corrette e la sintassi articolata.	
	L5 (9-10)	L'ortografia (senza errori o 1 max) è corretta, la punteggiatura efficace; la sintassi risulta ben articolata, espressiva e funzionale al contenuto (uso corretto di concordanze, pronomi, tempi e modi verbali, connettivi).	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali (max 10)	L0 (0)	Prova non svolta	
	L1 (1-2)	L'elaborato evidenzia una scarsa conoscenza dell'argomento e la sua trattazione è del tutto priva di riferimenti culturali.	
	L2 (3-4)	L'elaborato evidenzia una parziale conoscenza dell'argomento e la sua trattazione presenta scarsi riferimenti culturali.	

	L3 (5-6)	L'elaborato evidenzia sufficienti conoscenze e la presenza di qualche riferimento culturale.	
	L4 (7-8)	L'elaborato evidenzia adeguate conoscenze e precisi riferimenti culturali.	
	L5 (9-10)	L'elaborato evidenzia buone conoscenze ed ampi riferimenti culturali.	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali (max 10)	L0 (0)	Prova non svolta	
	L1 (1-2)	L'elaborato manca di giudizi critici e valutazioni personali	
	L2 (3-4)	L'elaborato manca di originalità, creatività e capacità di rielaborazione.	
	L3 (5-6)	L'elaborato presenta una rielaborazione parziale e contiene una semplice interpretazione	
	L4 (7-8)	L'elaborato presenta un taglio personale con qualche spunto di originalità.	
	L5 (910)	L'elaborato contiene interpretazioni personali molto valide, che mettono in luce un'elevata capacità critica dell'alunno.	
Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo -se presenti - o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione) (max 10)	L0 (0)	Prova non svolta	
	L1 (1-2)	Il testo non rispetta i vincoli posti nella consegna.	
	L2 (3-4)	Il testo rispetta in minima parte i vincoli posti nella consegna	
	L3 (5-6)	Il testo rispetta in modo sufficiente quasi tutti i vincoli dati.	
	L4 (7-8)	Il testo ha adeguatamente rispettato i vincoli dati.	

	L5 (910)	Il testo rispetta tutti i vincoli dati, mettendo in evidenza un'esatta lettura ed interpretazione delle consegne.	
Capacità di	L0	Prova non svolta	

comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici (max 12)	(0)		
	L1 (1-2)	L'elaborato evidenzia errata comprensione del testo proposto ed errato riconoscimento dei concetti chiave e delle informazioni essenziali	
	L2 (3-5)	L'elaborato evidenzia una comprensione inesatta o parziale del testo proposto, per errori nel riconoscimento e /o interpretazione dei concetti chiave e delle informazioni essenziali	
	L3 (6-7)	L'elaborato evidenzia analisi e interpretazioni parziali del testo proposto, per la selezione e/o interpretazione solo di alcuni dei concetti chiave e delle informazioni essenziali	
	L4 (810)	L'elaborato evidenzia una comprensione adeguata del testo e delle consegne, con individuazione ed interpretazione corretta dei concetti e delle informazioni essenziali.	
	L5 (1112)	L'elaborato evidenzia un'analisi ed un'interpretazione completa, pertinente e ricca di concetti chiave, di informazioni essenziali e delle relazioni tra queste.	
Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta) (max 8)	L0	Prova non svolta	
	(0)		
	L1 (1-2)	L'analisi stilistica, lessicale e metrico- retorica del testo proposto risulta completamente errata .	
	L2 (3-4)	L'analisi stilistica, lessicale e metrico- retorica del testo proposto risulta errata in parte.	
	L3 (5)	L'analisi lessicale, stilistica e metrico- retorica del testo risulta svolta in modo essenziale.	
L4 (6)	L'analisi lessicale, stilistica e metrico- retorica del testo risulta completa ed adeguata.		

	L5 (7-8)	L'analisi lessicale, stilistica e metrico-retorica del testo risulta ricca e pertinente, appropriata ed approfondita sia per quanto concerne il lessico, la sintassi e lo stile, sia per quanto riguarda l'aspetto metrico- retorico.	
Interpretazione corretta e articolata del testo (max 10)	L0 (0)	Prova non svolta	
	L1 (1-2)	L'argomento è trattato in modo scorretto e mancano le considerazioni personali.	
	L2 (3-4)	L'argomento è trattato in modo limitato e mancano le considerazioni personali.	
	L3 (5-6)	L'argomento è trattato in modo adeguato e presenta alcune considerazioni personali.	
	L4 (7-8)	L'argomento è trattato in modo completo e presenta diverse considerazioni personali.	
	L5 (9-10)	L'argomento è trattato in modo ricco, personale ed evidenzia le capacità critiche dell'allievo	
			/100
			/20

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA

Italiano – Tipologia B - Analisi e produzione di un testo argomentativo

Alunno/a

Classe

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo (max 12)	L0 (0)	Prova non svolta	
	L1 (1-2)	L'elaborato evidenzia una non adeguata ideazione e pianificazione	
	L2 (3-4)	L'elaborato presenta una scarsa ideazione e pianificazione	
	L3 (5-7)	L'elaborato è ideato e pianificato in modo schematico con l'uso di strutture consuete	
	L4 (8-10)	L'elaborato è ideato e pianificato con idee reciprocamente correlate e le varie parti sono tra loro ben organizzate.	

	L5 (11-12)	L'elaborato è ideato e pianificato in modo efficace, con idee tra loro correlate da rimandi e riferimenti plurimi, supportati da una robusta organizzazione del discorso.
Coesione e coerenza testuale (max 10)	L0 (0)	Prova non svolta
	L1 (1-2)	Le parti del testo non sono sequenziali e tra loro coerenti. I connettivi non sono appropriati.
	L2 (3-4)	Le parti del testo sono disposte in sequenze poco organizzate e tra loro poco coerenti. I connettivi non sempre sono appropriati.
	L3 (5-6)	Le parti del testo sono disposte in sequenza lineare, collegate da connettivi basilari
	L4 (7-8)	Le parti del testo sono tra loro coerenti, collegate in modo articolato da connettivi linguistici appropriati.
	L5 (9-10)	Le parti del testo sono tra loro consequenziali e coerenti, collegate da connettivi linguistici appropriati e con una struttura organizzativa personale.
Ricchezza e padronanza lessicale (max 8)	L0 (0)	Prova non svolta
	L1 (1)	Lessico completamente inadeguato
	L2 (2-3)	Lessico generico, povero e ripetitivo.
	L3 (4-5)	Lessico generico, semplice, ma adeguato
	L4 (6)	Lessico appropriato.
	L5	Lessico specifico, vario ed efficace.

	(7-8)		
Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia,	L0 (0)	Prova non svolta	
	L1 (1-2)	Numerosi e gravi errori ortografici e sintattici e/o uso scorretto della punteggiatura	

sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura (max 10)	L2 (3-4)	Gravi errori ortografici e sintattici e/o uso scorretto della punteggiatura	
	L3 (5-6)	L'ortografia (max 3 errori) e la punteggiatura risultano abbastanza corrette, la sintassi sufficientemente articolata.	
	L4 (7-8)	L'ortografia (max 2 errori) e la punteggiatura risultano corrette e la sintassi articolata.	
	L5 (9-10)	L'ortografia (senza errori o 1 max) è corretta, la punteggiatura efficace; la sintassi risulta ben articolata, espressiva e funzionale al contenuto (uso corretto di concordanze, pronomi, tempi e modi verbali, connettivi).	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali (max 10)	L0 (0)	Prova non svolta	
	L1 (1-2)	L'elaborato evidenzia una scarsa conoscenza dell'argomento e la sua trattazione è del tutto priva di riferimenti culturali.	
	L2 (3-4)	L'elaborato evidenzia una parziale conoscenza dell'argomento e la sua trattazione presenta scarsi riferimenti culturali.	
	L3 (5-6)	L'elaborato evidenzia sufficienti conoscenze e la presenza di qualche riferimento culturale.	
	L4 (7-8)	L'elaborato evidenzia adeguate conoscenze e precisi riferimenti culturali.	
	L5 (9-10)	L'elaborato evidenzia buone conoscenze ed ampi riferimenti culturali.	

Espressione di giudizi critici e valutazioni personali (max 10)	L0 (0)	Prova non svolta	
	L1 (1-2)	L'elaborato manca di giudizi critici e valutazioni personali	
	L2 (3-4)	L'elaborato manca di originalità, creatività e capacità di rielaborazione.	
	L3 (5-6)	L'elaborato presenta una rielaborazione parziale e contiene una semplice interpretazione	
	L4 (7-8)	L'elaborato presenta un taglio personale con qualche spunto di originalità.	
	L5 (910)	L'elaborato contiene interpretazioni personali molto valide, che mettono in luce un'elevata capacità critica dell'alunno.	
Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto (max 15)	L0 (0)	Prova non svolta	
	L1 (1-4)	L'elaborato non rispetta la consegna e non risultano individuate la tesi né le argomentazioni presenti nel testo.	
	L2 (5-7)	L'elaborato rispetta in minima parte la consegna, risultano presenti errori nella individuazione della tesi e delle argomentazioni del testo.	
	L3 (810)	L'elaborato rispetta sufficientemente la consegna e risultano individuate abbastanza correttamente la tesi e alcune argomentazioni del testo	
	L4 (1113)	L'elaborato rispetta adeguatamente la consegna e risultano individuate correttamente la tesi e la maggior parte delle argomentazioni del testo	
L5 (14-15)	L'elaborato rispetta completamente la consegna e risultano individuate con sicurezza e		
		precisione la tesi espressa e le argomentazioni del testo	
Capacità di sostenere con coerenza un	L0 (0)	Prova non svolta	

percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti (max 15)	L1 (1-4)	L'elaborato evidenzia incoerenza nel percorso ragionativo con uso di connettivi assenti o errati.	
	L2 (5-7)	L'elaborato evidenzia un ragionamento con molte lacune logiche e un uso inadeguato dei connettivi	
	L3 (8-10)	L'elaborato evidenzia un ragionamento sufficientemente coerente, costruito con connettivi semplici e abbastanza pertinenti.	
	L4 (11-13)	L'elaborato evidenzia un ragionamento coerente, costruito con connettivi adeguati e sempre pertinenti.	
	L5 (14-15)	L'elaborato evidenzia un ragionamento pienamente coerente, costruito con una scelta varia e del tutto pertinente dei connettivi	
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione (max 10)	L0 (0)	Prova non svolta	
	L1 (1-2)	L'elaborato evidenzia riferimenti culturali assenti o del tutto fuori luogo	
	L2 (3-4)	L'elaborato evidenzia una scarsa presenza di riferimenti culturali, spesso non corretti e/o poco congrui.	
	L3 (5-6)	L'elaborato evidenzia un sufficiente controllo dei riferimenti culturali, pur con qualche inesattezza o incongruenza .	
	L4 (7-8)	L'elaborato evidenzia una buona padronanza dei riferimenti culturali, usati con correttezza ed pertinenza.	
	L5 (9-10)	L'elaborato evidenzia un dominio ampio e approfondito dei riferimenti culturali, usati con piena correttezza e pertinenza.	
			/100
			/20

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PRIMA PROVA SCRITTA

Italiano – Tipologia C - Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

Alunno/a

Classe

INDICATORI	LIVELLO	DESCRITTORI	PUNTEGGIO
Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo (max 12)	L0 (0)	Prova non svolta	
	L1 (1-2)	L'elaborato evidenzia una non adeguata ideazione e pianificazione	
	L2 (3-4)	L'elaborato presenta una scarsa ideazione e pianificazione	
	L3 (5-7)	L'elaborato è ideato e pianificato in modo schematico con l'uso di strutture consuete	
	L4 (8-10)	L'elaborato è ideato e pianificato con idee reciprocamente correlate e le varie parti sono tra loro ben organizzate.	
	L5 (11-12)	L'elaborato è ideato e pianificato in modo efficace, con idee tra loro correlate da rimandi e riferimenti plurimi, supportati da una robusta organizzazione del discorso.	
Coesione e coerenza testuale (max 10)	L0 (0)	Prova non svolta	
	L1 (1-2)	Le parti del testo non sono sequenziali e tra loro coerenti. I connettivi non sono appropriati.	
	L2 (3-4)	Le parti del testo sono disposte in sequenze poco organizzate e tra loro poco coerenti. I connettivi non sempre sono appropriati.	
	L3 (5-6)	Le parti del testo sono disposte in sequenza lineare, collegate da connettivi basilari	
	L4 (7-8)	Le parti del testo sono tra loro coerenti, collegate in modo articolato da connettivi linguistici appropriati.	
	L5 (9-10)	Le parti del testo sono tra loro consequenziali e coerenti, collegate da connettivi linguistici appropriati e con una struttura organizzativa personale.	

Ricchezza e padronanza lessicale (max 8)	L0 (0)	Prova non svolta	
	L1 (1)	Lessico completamente inadeguato	
	L2 (2-3)	Lessico generico, povero e ripetitivo.	
	L3 (4-5)	Lessico generico, semplice, ma adeguato	
	L4 (6)	Lessico appropriato.	
	L5 (7-8)	Lessico specifico, vario ed efficace.	
Correttezza grammaticale (ortografia,	L0 (0)	Prova non svolta	
	L1	Numerosi e gravi errori ortografici e sintattici	

morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura (max 10)	(1-2)	e/o uso scorretto della punteggiatura	
	L2 (3-4)	Gravi errori ortografici e sintattici e/o uso scorretto della punteggiatura	
	L3 (5-6)	L'ortografia (max 3 errori) e la punteggiatura risultano abbastanza corrette, la sintassi sufficientemente articolata.	
	L4 (7-8)	L'ortografia (max 2 errori) e la punteggiatura risultano corrette e la sintassi articolata.	
	L5 (9-10)	L'ortografia (senza errori o 1 max) è corretta, la punteggiatura efficace; la sintassi risulta ben articolata, espressiva e funzionale al contenuto (uso corretto di concordanze, pronomi, tempi e modi verbali, connettivi).	
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali (max 10)	L0 (0)	Prova non svolta	
	L1 (1-2)	L'elaborato evidenzia una scarsa conoscenza dell'argomento e la sua trattazione è del tutto priva di riferimenti culturali.	
	L2 (3-4)	L'elaborato evidenzia una parziale conoscenza dell'argomento e la sua trattazione presenta scarsi riferimenti culturali.	
	L3	L'elaborato evidenzia sufficienti conoscenze e la presenza di qualche riferimento culturale.	

	(5-6)		
	L4 (7-8)	L'elaborato evidenzia adeguate conoscenze e precisi riferimenti culturali.	
	L5 (9-10)	L'elaborato evidenzia buone conoscenze ed ampi riferimenti culturali.	
Espressione di giudizi critici e valutazioni personali (max 10)	L0 (0)	Prova non svolta	
	L1 (1-2)	L'elaborato manca di giudizi critici e valutazioni personali	
	L2 (3-4)	L'elaborato manca di originalità, creatività e capacità di rielaborazione.	
	L3 (5-6)	L'elaborato presenta una rielaborazione parziale e contiene una semplice interpretazione	
	L4 (7-8)	L'elaborato presenta un taglio personale con qualche spunto di originalità.	
	L5 (9-10)	L'elaborato contiene interpretazioni personali molto valide, che mettono in luce un'elevata capacità critica dell'alunno.	
Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi (max 15)	L0 (0)	Prova non svolta	
	L1 (1-4)	L'elaborato non rispetta la traccia e il titolo è assente o del tutto inappropriato; anche l'eventuale parafrasi non è coerente	
	L2 (5-7)	L'elaborato rispetta in minima parte la traccia. Il titolo complessivo e la parafrasi non risultano coerenti.	
	L3 (8-10)	L'elaborato rispetta sufficientemente la traccia e risulta coerente nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi.	
	L4 (11-13)	L'elaborato rispetta adeguatamente la traccia e presenta un titolo e un'eventuale parafrasi corretti e coerenti .	

	L5 (1415)	L'elaborato rispetta pienamente la traccia e presenta un titolo e un'eventuale paragrafazione molto appropriati ed efficaci.	
Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione (max 15)	L0 (0)	Prova non svolta	
	L1 (1-4)	L'esposizione del testo presenta uno sviluppo del tutto confuso e tortuoso dell'esposizione.	
	L2 (5-7)	L'esposizione del testo presenta uno sviluppo disordinato e disorganico dell'esposizione.	
	L3 (810)	L'esposizione del testo presenta uno sviluppo sufficientemente lineare dell'esposizione, con qualche elemento in disordine.	
	L4 (1113)	L'esposizione del testo si presenta organica e lineare.	
	L5 (1415)	L'esposizione risulta pienamente organica, articolata e del tutto lineare.	
Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali (max 10)	L0 (0)	Prova non svolta	
	L1 (1-2)	L'elaborato evidenzia riferimenti culturali assenti o minimi o del tutto fuori luogo	
	L2 (3-4)	L'elaborato evidenzia una scarsa presenza e articolazione dei riferimenti culturali, con diffusi errori	
	L3 (5-6)	L'elaborato evidenzia sufficienti padronanza e articolazione dei riferimenti culturali, pur con qualche inesattezza.	
	L4 (7-8)	L'elaborato evidenzia buona padronanza e articolazione dei riferimenti culturali, usati con correttezza e pertinenza.	
	L5 (910)	L'elaborato evidenzia dominio sicuro e approfondito dei riferimenti culturali, usati con ampiezza, correttezza e pertinenza.	
			/100
			TOTALE

GRIGLIA DI VALUTAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA

INDICATORI	DESCRITTORI	VALUTAZIONE	PUNTEGGIO
Conoscenza	Conoscenza dei nuclei fondanti della/e disciplina/e e corretta analisi, identificazione e interpretazione dei dati	Ottimo	5
		Adeguato	4
		Sufficiente	3
		Scarso	2
		Molto scarso	1
Individuazione della giusta strategia risolutiva	Individuazione della giusta strategia risolutiva con particolare riferimento al corretto uso delle metodologie tecniche- professionali specifiche di indirizzo, delle rappresentazioni contabili e dei procedimenti di calcolo.	Pienamente corretta	7
		Adeguata	6
		Parzialmente adeguata	5
		Sufficientemente corretta	4
		Carente	3
		Insufficiente	2
		Gravemente carente	1
Completezza dello svolgimento	Completezza dello svolgimento nel rispetto dei vincoli e dei parametri della traccia e di eventuali relazioni interdisciplinari.	Pertinente	5
		Complessivamente adeguata	4
		Sufficientemente pertinente	3
		Parzialmente pertinente	2
		Non pertinente	1
Correttezza nel linguaggio e capacità argomentativa	Correttezza nell'utilizzo del linguaggio specifico della disciplina e capacità di argomentazione, collegamento e sintesi delle informazioni, anche con contributi di originalità.	Buona	3
		Adeguata	2
		Scarsa	1

8.3 Griglia di valutazione colloquio ministeriale

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE

□ La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	

	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al	2.50	

		linguaggio tecnico e/o di settore		
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
Punteggio totale della prova				

8.4 Simulazione prove scritte

La simulazione della seconda prova scritta “ tecniche professionali dei servizi commerciali” si è tenuta il giorno 9 maggio.

La simulazione della prima prova scritta di italiano si è tenuta 18/04/2024.

8.5 Altre eventuali attività in preparazione dell'esame di Stato

La simulazione del colloquio orale si terrà nell'ultima settimana di maggio.

8.6 EVENTUALI INDICAZIONI E OSSERVAZIONI DELLA SECONDA PROVA

Per la seconda prova scritta dell' esame di stato si terra' conto del quadro di riferimento previsto dalla normativa vigente in materia.

8.7 VALUTAZIONE

DEFINIZIONE DEI CRITERI COMUNI TRA VOTI E LIVELLI DI CONOSCENZA-ABILITÀ E COMPETENZE

La definizione dei criteri per la corrispondenza tra voti e livelli di conoscenza-abilità e competenze sono quelli di conoscere e comprendere gli elementi essenziali di ciascuna disciplina e possedere un linguaggio specifico adeguato. Da tener presente come punto di riferimento le effettive condizioni di partenza giudicando realisticamente i progressi ottenuti. Ai fini della valutazione finale sommativa si terrà conto non solamente dei voti conseguiti in occasione della verifica del profitto, ma anche dei seguenti elementi: comportamento tenuto in classe, miglioramento rispetto alla situazione di ingresso accertata, continuità nello studio domestico e in classe, della partecipazione attiva alla vita scolastica complessiva e della frequenza assidua alle lezioni.

Criteri comuni del Consiglio di Classe per la valutazione

Conoscenze	Abilità	Competenze	Voto in decimi
Nessuna	Nessuna	Nessuna	1-2
Frammentarie e gravemente lacunose	Comunica in modo decisamente stentato e improprio; ha grandi difficoltà a cogliere i concetti e le relazioni essenziali che legano tra loro i fatti anche più	Solo se guidato arriva ad applicare le conoscenze minime; commette gravi errori anche nell'eseguire	3

	elementari.	semplici esercizi.	
Frammentarie e lacunose	Comunica in modo improprio; ha difficoltà a cogliere i concetti e le relazioni essenziali che legano tra loro i fatti anche più elementari	Solo se guidato arriva ad applicare qualche conoscenza essenziale; commette errori nell'eseguire semplici esercizi	4
Incerte ed incomplete	Comunica in modo non sempre coerente e proprio; ha difficoltà a cogliere i nessi logici e quindi ha difficoltà ad analizzare temi, questioni e problemi.	Applica le conoscenze minime, senza commettere gravi errori, ma talvolta con imprecisione	5
Conosce i concetti fondamentali	Comunica in modo semplice, ma non sempre adeguato; coglie gli aspetti fondamentali, ma le sue analisi sono	Esegue semplici compiti senza errori sostanziali; affronta	6

degli argomenti trattati anche se in modo non approfondito	poco approfondite	compiti più complessi con qualche incertezza	
Conosce gli elementi essenziali, fondamentali in modo abbastanza approfondito	Comunica in modo adeguato anche se semplice; non ha piena autonomia ma è un diligente ed affidabile esecutore; coglie gli aspetti fondamentali, ma incontra qualche difficoltà nei collegamenti interdisciplinari	Esegue correttamente compiti semplici; affronta compiti più complessi pur con alcune incertezze	7

Sostanzialmente complete	Comunica in maniera chiara ed appropriata; ha una propria autonomia di lavoro; analizza in modo complessivamente corretto e compie collegamenti, arrivando a rielaborare in modo autonomo	Affronta compiti anche complessivi in modo accettabile	8
Complete	Comunica in modo proprio ed efficace; collega conoscenze attinte da ambiti pluridisciplinari; analizza e documenta il proprio lavoro.	Affronta compiti complessi applicando le conoscenze in modo corretto	9
Complete con approfondimenti autonomi	Comunica in modo proprio efficace ed articolato, è autonomo ed organizzato; collega conoscenze attinte da ambiti pluridisciplinari; analizza in modo critico, con un certo rigore; documenta il proprio lavoro; cerca soluzioni adeguate per situazioni nuove	Affronta autonomamente anche compiti complessi, applicando le conoscenze in modo corretto e creativo	10

Criteria per l'attribuzione del voto di comportamento

Il C.d.C. si esprime nel rispetto della normativa vigente e del Regolamento di Istituto, in ottemperanza alla finalità educativa dell'attribuzione di tale valutazione.

Normativa di riferimento

- DPR n.249 24/06/21998 e successive modificazioni
- DL 1° settembre 2008, n. 137, convertito con modificazioni, dalla legge 30 ottobre 2008, n. 169
- D.M. 16 gennaio 2009, n. 5, concernente criteri e modalità applicative della valutazione del comportamento degli alunni delle scuole secondarie di primo e di secondo grado;
- D. Lgs n. 59 del 2004, e successive modificazioni
- DPR n.122/2009 Regolamento sulla valutazione

La valutazione del comportamento degli alunni nelle scuole secondarie di secondo grado si propone di favorire l'acquisizione di una coscienza civile basata sulla consapevolezza che

la libertà personale si realizza nell'adempimento dei propri doveri, nella conoscenza e nell'esercizio dei propri diritti, nel rispetto dei diritti altrui e delle regole che governano la convivenza civile in generale e la vita scolastica in particolare. Dette regole si ispirano ai principi di cui al decreto del Presidente della Repubblica 24 giugno 1998, n. 249, e successive modificazioni.

La valutazione scaturisce da un giudizio complessivo di maturazione e di crescita civile e culturale dello studente e, in tale contesto, vanno collocate anche le sanzioni disciplinari, come rappresentate nel Regolamento di Istituto e in coerenza con il Patto educativo di corresponsabilità.

La valutazione del comportamento con voto inferiore a 6 decimi in sede di scrutinio è decisa dal consiglio di classe nei confronti dell'alunno cui sia stata precedentemente irrogata una sanzione disciplinare secondo i criteri e le modalità indicate nel D.Mn.5/2009.

L'attribuzione richiede che risultino soddisfatti almeno 5 (su 6/7) descrittori all'interno di tutte e 3 le aree corrispondenti agli indicatori selezionati.

VOTO	GESTIONE DEL RAPPORTO CON PERSONE, RISORSE E AMBIENTI DELL'ISTITUZIONE SCOLASTICA	RESPONSABILITA' E PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO	FREQUENZA SCOLASTICA E RISPETTO DEGLI ORARI
10	<ul style="list-style-type: none"> ● Pieno rispetto del Regolamento di Istituto comprese le norme di comportamento in tema di privacy relative all'uso delle piattaforme digitali ● Maturità e responsabilità nella socializzazione e nei rapporti interpersonali relativamente a tutti i membri della comunità scolastica; ● Motivazione ed efficacia nel lavoro di gruppo con disponibilità ad assumere ruolo di <i>leadership</i> o <i>tutoring</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Partecipazione propositiva alla proposta didattica e formativa comprensiva dei percorsi PCTO; ● Pieno rispetto delle consegne scolastiche in termini di accuratezza e puntualità. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Frequenza assidua ● Ricorso sporadico ad ingressi in ritardo/uscite anticipate
9	<ul style="list-style-type: none"> ● Pieno rispetto del Regolamento di Istituto comprese le norme di comportamento in tema di privacy relative all'uso delle piattaforme digitali ● Responsabilità nella socializzazione e nei rapporti interpersonali relativamente a tutti i membri della comunità scolastica; ● Motivazione ed efficacia nel lavoro di gruppo. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Partecipazione attenta alla proposta didattica e formativa comprensiva dei percorsi PCTO; ● Pieno rispetto delle consegne scolastiche in termini di accuratezza e puntualità. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Frequenza assidua ● Ricorso sporadico ad ingressi in ritardo/uscite anticipate.

8	<ul style="list-style-type: none"> ● Rispetto del Regolamento di Istituto comprese le norme di comportamento in tema di privacy relative all'uso delle piattaforme digitali a parte lievi e non reiterate violazioni ● Globale correttezza nella socializzazione e nei rapporti interpersonali relativamente a tutti i membri della comunità scolastica; ● Disponibilità al lavoro di gruppo. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Corretta partecipazione alle attività didattiche e formative comprensive dei percorsi PCTO; ● Globale rispetto delle consegne scolastiche in termini di tempi e di modi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Frequenza regolare ● Numero di ingressi in ritardo/uscite anticipate nei limiti previsti del Regolamento d'Istituto.
---	--	---	---

7	<ul style="list-style-type: none"> • Presenza di lievi e non reiterate violazioni del Regolamento di Istituto comprese le norme di comportamento in tema di privacy relative all'uso delle piattaforme digitali comprovate da note disciplinari; • Sporadici e non gravi episodi di scorrettezza nella socializzazione e nei rapporti interpersonali relativamente a tutti i membri della comunità scolastica, • Discontinua o saltuaria motivazione ad impegnarsi nel lavoro di gruppo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Discontinua o selettiva partecipazione rispetto alla proposta didattica e formativa; • Parziale rispetto delle consegne scolastiche sia in termini di tempi sia di modi 	<ul style="list-style-type: none"> • Frequenza irregolare • Numero di ingressi in ritardo/uscite anticipate superiore ai limiti previsti del Regolamento d'Istituto;
6	<ul style="list-style-type: none"> • Scarso rispetto del Regolamento di Istituto, comprese le norme di comportamento in tema di privacy con reiterate violazioni comprovate da richiami disciplinari e/o sanzionati con sospensione dalla frequenza scolastica di durata inferiore ai 15 giorni; • Scarso consapevolezza nella socializzazione e nei rapporti interpersonali relativamente a tutti i membri della comunità scolastica; • Scarso motivazione ad impegnarsi nel lavoro di gruppo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scarso partecipazione/ comportamento oppositivo durante le attività didattiche e formative; • Mancato rispetto delle consegne scolastiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Frequenza irregolare • Numero di ingressi in ritardo/uscite anticipate superiore ai limiti previsti del Regolamento d'Istituto;
5	<p>La valutazione per il comportamento inferiore a sei decimi, che - secondo quanto previsto dall'art.4 D.M.5 del 16.1.2009 (*) - determina la non ammissione alla classe successiva o all'esame conclusivo, viene attribuita in caso di sanzione disciplinare che comporti l'allontanamento temporaneo dello studente dalla comunità scolastica per periodi superiori a 5 giorni, come conseguenza di comportamenti di particolare gravità.</p>		

NORME DI TUTELA DELLA PRIVACY

- A conservare in sicurezza e mantenere segreta la password personale di accesso al registro elettronico. Si ricorda che sono forniti due account, uno di uso esclusivo dei genitori e l'altro dello studente.
- A comunicare immediatamente attraverso email all'Istituto l'impossibilità ad accedere al proprio account, il sospetto che altri possano accedervi, ed episodi come lo smarrimento o il furto della password.
- A non consentire ad altri, a nessun titolo, l'utilizzo del registro elettronico e della piattaforma di Google Suite for Education.
- A non diffondere eventuali informazioni riservate di cui venisse a conoscenza, relative all'attività delle altre persone che utilizzano il servizio.
- Ad osservare le presenti norme di comportamento, pena l'applicazione delle sanzioni previste dal Regolamento di disciplina.
- Ad utilizzare i servizi offerti solo ad uso esclusivo per le attività didattiche della Scuola.
- A non diffondere in rete le attività realizzate dal docente, con il docente e i compagni.

Criteri per l'attribuzione del credito scolastico

Nell'ambito della banda di appartenenza lo studente si vedrà attribuito automaticamente il punteggio più alto consentito nel caso in cui la media dei voti sia compresa tra **6,50/7** , **7,50/8** , **8,50/9** **9,50/10** sempre che il voto di condotta conseguito non sia inferiore 7

Nel caso invece di una Media inferiore a quelle sopra indicate (6,1/6,4) si potrà attribuire comunque il punteggio massimo consentito all'interno della banda di oscillazione se lo studente avrà conseguito **un giudizio positivo in almeno tre degli indicatori** previsti e avrà riportato un voto di condotta non inferiore 7. Non si attribuisce mai il punteggio massimo previsto all'interno della banda di oscillazione in presenza di voto di condotta 6.

Elementi valutativi da tenere in considerazione oltre la media dei voti

La Media dei voti determina l'individuazione della fascia di appartenenza

	A	B	C	D
Media dei voti scrutinio finale	Frequenza	Interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo	Attività integrative complementari e/o extracurricolari organizzate dalla scuola	Insegnamento *Religione Cattolica o attività didattiche alternative

A. Assiduità della frequenza scolastica:

Numero assenze non superiore al 10% del monte ore annuale

Eventuali impedimenti oggettivi alla frequenza e alla puntualità saranno valutati responsabilmente dal Consiglio di Classe, in base ai criteri stabiliti per le deroghe alle assenze

B. Interesse e impegno nella partecipazione al dialogo educativo:

Interesse adeguato e impegno assiduo

C. Partecipazione ad attività integrative e complementari effettuate all'interno dell'Istituto (è sufficiente la partecipazione ad una sola delle attività indicate):

- a. Attività integrative extracurricolari pomeridiane svolte nell'istituto;
- b. Attività di orientamento organizzate dall'istituto in orario extra scolastico;
- c. Partecipazione a progetti dell'Istituto;
- d. Stages organizzati dall'Istituto;
- e. Partecipazione a concorsi e gare.

D. Insegnamento Religione Cattolica o attività didattiche alternative:

Si ha diritto alla segnalazione solo per una valutazione pari o superiore a "Buono"

ALLEGATI:

Allegato 1: Elenco alunni

Allegato 2: Griglie di valutazione

Allegato 3. Valutazione, definizione dei criteri comuni tra voti e livello di conoscenza-abilità e competenze.

Allegato 4: PEI con relazioni allegate.